

Descrizione / Abstract

Il termine biodiversità a partire dagli anni '90 del secolo scorso è rapidamente balzato dai testi di ecologia all'uso comune. Tale rapida diffusione non è però accompagnata da una chiara comprensione di un concetto complesso. La diversità degli esseri viventi si esprime su più livelli, da quella genetica a quella geografica, da quella naturale a quella artificiale, dalla biodiversità fossile a quella gastrica. Tali livelli sono spesso equivocati o mistificati nella comunicazione mediatica. Il corso dà ai comunicatori scientifici un quadro delle differenti categorie di biodiversità, e della loro differente importanza, composizione e priorità di conservazione. Accentuando gli aspetti di conoscenza e comunicazione che deve accompagnare i diversi tipi e sfaccettature della biodiversità..

Obiettivi

- 1- Capire e conoscere il significato di biodiversità, nelle sue diverse forme e accezioni
- 2- Principali strategie e problemi nel comunicare il valore e l'importanza della biodiversità
- 3- Conoscere (a grandi linee) le principali caratteristiche e peculiarità degli esseri viventi che costituiscono la biodiversità del pianeta
- 4- Come studiare e misurare la biodiversità

Programma delle lezioni

- 1) Cos'è la biodiversità
- 2) Da chi è composta la biodiversità

Materiali di approfondimento

Bibliografia

Sitografia

Altri materiali