



**Master in Comunicazione della Scienza  
"Franco Prattico"**

## **SCHEDA CORSO**

### **"Come si scrive una notizia di scienza"**

**CONTIENE:**

- 1) INFORMAZIONI GENERALI**
- 2) MATERIALI DI APPROFONDIMENTO**

#### **1) INFORMAZIONI GENERALI**

**Titolo del corso: Come si scrive una notizia di scienza**

**Raggruppamento: Giornalismo scientifico**

##### **a) Descrizione/Abstract:**

Il corso sarà organizzato con una parte introduttiva volta a veicolare strumenti e conoscenze legati alla redazione di un articolo. Ci si concentrerà poi sulla ricerca della notizia, sulla produzione di una proposta e sulla scrittura vera e propria analizzando il testo nelle sue componenti lessicali, nell'organizzazione della frase, dei capoversi e dell'intero scritto, approfondendo il concetto di flusso, l'uso dei virgolettati, l'uso delle fonti ecc. Si lavorerà poi sull'intervista, dalla preparazione alla scrittura. In qualità di laboratorio, ampio spazio sarà dedicato alla stesura, redazione e correzione dei testi prodotti dagli studenti.

##### **b) Numero di ore di lezione: 15 ore**

**c) Numero di lezioni: 5 lezioni (3 ore ciascuna)**

**d) Scaletta delle lezioni:**

- 1) \_\_\_\_\_ Scrivere di scienza: strategie e tecniche
- 2) \_\_\_\_\_ Scrivere un news parte 1 \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_ Scrivere una news parte 2 \_\_\_\_\_
- 4) \_\_\_\_\_ Tra lo short form e il long form
- 5) \_\_\_\_\_ Intervista \_\_\_\_\_

**e) Obiettivi:**

- saper riconoscere i meccanismi che stanno dietro alla notizia;
- individuare le notizie pubblicabili;
- imparare le regole della scrittura giornalistica: strutture, lessico, strategie, tecniche
- imparare a redigere un articolo che tratti temi scientifici.
- Imparare a organizzare e scrivere un'intervista

**f) Esercitazione per singolo corso o per gruppo: prova finale collettiva per raggruppamento**

Trattandosi di un corso totalmente pratico, le esercitazioni saranno costanti e saranno svolte in tutte le lezioni.

**g) Tipo di esercitazione:**

Scrittura di articoli su temi scientifici

**h) Ore di ricevimento: 2 ore**

**i) Preregistrazioni lezioni: NO**

**j) Ospiti da remoto e in presenza: 0**

## **2) MATERIALI DI APPROFONDIMENTO**

### **a) Bibliografia:**

- 1) "The sense of style" by Steven Pinker, Penguin
- 2) Neuropsicologia della lettura, Davide Crepaldi, Carocci editore

### **b) Videografia:**

- 1) <https://www.coursera.org/lecture/sciwrite/8-4-writing-a-science-news-story-gvaeE>

### **c) Sitografia:**

- 1) <https://www.americanscientist.org/blog/from-the-staff/12-tips-for-scientists-writing-for-the-general-public>
- 2) <https://www.theguardian.com/science/2014/mar/28/news-story-research-paper-welcome-trust-science-writing-prize>