



**Master in Comunicazione della Scienza
"Franco Prattico"**

SCHEDA SEMINARIO

"Comunicare la biodiversità"

1 INFORMAZIONI GENERALI

Titolo del corso: Comunicare la biodiversità

Raggruppamento: Comunicare la ricerca

a Descrizione/Abstract:

Il termine biodiversità a partire dagli anni '90 del secolo scorso è rapidamente balzato dai testi di ecologia all'uso comune. Tale rapida diffusione non è però accompagnata da una chiara comprensione di un concetto complesso. La diversità degli esseri viventi si esprime su più livelli, da quella genetica a quella geografica, da quella naturale a quella artificiale, dalla biodiversità fossile a quella gastrica. Tali livelli sono spesso equivocati o mistificati nella comunicazione mediatica. Il corso dà ai comunicatori scientifici un quadro delle differenti categorie di biodiversità, e della loro differente importanza, composizione e priorità di conservazione. Accentuando gli aspetti di conoscenza e comunicazione che deve accompagnare i diversi tipi e sfaccettature della biodiversità.

b Numero di ore di lezione: 6 ore

c Numero di lezioni: 2 lezioni (3 ore ciascuna)

d Scaletta delle lezioni:

1) Cos'è la biodiversità

2) Da chi è composta la biodiversità

e **Obiettivi:**

1- Capire e conoscere il significato di biodiversità, nelle sue diverse forme e accezioni

2- Principali strategie e problemi nel comunicare il valore e l'importanza della biodiversità

3- Conoscere (a grandi linee) le principali caratteristiche e peculiarità degli esseri viventi che costituiscono la biodiversità del pianeta

4- Come studiare e misurare la biodiversità

f **Esercitazione per singolo corso o per gruppo: il corso non prevede esercitazioni**

g **Tipo di esercitazione: il corso non prevede esercitazioni**

h **Ore di ricevimento: 0 ore**

i **Preregistrazioni lezioni: NO**

j **Ospiti da remoto e in presenza: 0**

2 **MATERIALI DI APPROFONDIMENTO**

a **Bibliografia:**

1)

https://assets.publishing.service.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/957629/Dasgupta_Review_-_Headline_Messages.pdf

2) <http://www.fao.org/documents/card/en/c/ca8985en>

3) <https://www.nature.com/articles/s41586-020-2705-y>

4) <https://advances.sciencemag.org/content/6/36/eabb2824>

5)

https://www.ipbes.net/sites/default/files/downloads/spm_unedited_advance_for_posting_htn.pdf

b Videografia:

1) <https://www.youtube.com/playlist?list=PL1YxUBRBoo8aZ90JJLvLCK4KaFMwRmvAo>

2) Le ormai datate serie di documentari BBC “The Life on Earth” e “The Living Planet” non trattano gli attuali problemi di conservazione, ma restano (di gran lunga!) la migliore introduzione alla diversità dei viventi e degli ecosistemi che io abbia mai visto.

<https://www.dailymotion.com/video/x2i43qc>

3) <https://archive.org/details/TheLivingPlanet1TheBuildingOfTheEarthBluRay576i>

c Sitografia:

1) https://ec.europa.eu/info/strategy/priorities-2019-2024/european-green-deal/actions-being-taken-eu/eu-biodiversity-strategy-2030_en

2) <https://www.ecowatch.com/biodiversity-loss-human-health-2636410357.html>

3)

<https://web.archive.org/web/20050825002841/http://stort.unep-wcmc.org/imaps/gb2002/book/viewer.htm>

