

### TITOLO

Public speaking per la comunicazione scientifica

### ORE

15 ore

### DOCENTE

Enrico Gentina

### BREVE BIO

Enrico Gentina è formatore, autore e progettista culturale. Si occupa di comunicazione, storytelling e public speaking, sviluppando percorsi formativi rivolti a università, aziende e organizzazioni culturali. Supporta studenti, ricercatori e professionisti a sviluppare una comunicazione più chiara, efficace e consapevole. Dal 2016 è curatore degli eventi di TEDxTorino.

Collabora con Scuola Holden e Feltrinelli Education, Sissa Trieste, Ircss Spallanzani (Roma) dove conduce e progetta percorsi dedicati alla narrazione, alla divulgazione e alla costruzione di presentazioni efficaci.

### DESCRIZIONE DEL CORSO

La capacità di comunicare in modo chiaro ed efficace una competenza fondamentale per studenti, ricercatori e professionisti che operano in ambito scientifico.

Un breve percorso di **public speaking applicato alla comunicazione scientifica**, con l'obiettivo di fornire strumenti pratici per gestire interventi orali chiari, strutturati e coinvolgenti.

Attraverso un approccio laboratoriale, i partecipanti lavoreranno alla costruzione di un **breve talk scientifico**, imparando a trasformare contenuti complessi in narrazioni comprensibili per pubblici diversi. Il percorso affronta le principali dimensioni della comunicazione orale: **verbale, paraverbale e non verbale**, con particolare attenzione all'uso della voce, alla presenza e alle strategie per la **gestione delle emozioni e dell'ansia da presentazione**.

Il percorso culmina nella realizzazione di un **breve talk registrato in video**, che verrà analizzato collettivamente come strumento di osservazione e miglioramento delle proprie competenze comunicative.

### OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso si propone di:

- sviluppare competenze di **comunicazione orale applicate alla divulgazione e alla presentazione scientifica**
- fornire strumenti per **strutturare e organizzare un intervento efficace**
- sviluppare consapevolezza nell'uso di **voce, corpo e spazio scenico**
- fornire strategie per **gestire emozioni e ansia nelle presentazioni pubbliche**
- fornire elementi per **adattare il linguaggio scientifico a diversi pubblici**
- individuare diversi registri narrativi e accompagnare a trovare i propri.

## **PROGRAMMA DELLE LEZIONI**

### **Giorno 1 – Struttura e progettazione del talk**

- Introduzione alla comunicazione orale
- Individuazione del messaggio chiave
- Struttura narrativa di una presentazione
- Esercitazioni di progettazione del talk

### **Giorno 2 – Voce, corpo e presenza comunicativa**

- Comunicazione verbale e paraverbale
- Uso della voce: ritmo, pause, volume e intonazione
- Comunicazione non verbale: postura, gestualità e sguardo
- Prosemica: gestione dello spazio durante la presentazione
- Simulazioni di interventi brevi

### **Giorno 3 – Preparazione e presentazione del talk**

- Strategie di gestione delle emozioni e dell'ansia
- Prove guidate
- Presentazioni finali dei partecipanti

## **ESERCITAZIONI PREVISTE**

### **In aula**

- esercizi di respirazione e uso della voce
- esercizi di consapevolezza della postura e della gestualità
- simulazioni di presentazioni brevi
- esercizi di gestione dello spazio e contatto visivo
- presentazione finale con registrazione video

### **A casa**

- preparazione e scrittura del talk (2/3h max)

## **STRUMENTI & MATERIALI DIDATTICI**

- esempi di presentazioni scientifiche
- registrazione video delle presentazioni finali
- TED

## **BIBLIOGRAFIA / SITOGRAFIA**

- Talk Like TED – Carmine Gallo
- Made to Stick – Chip Heath, Dan Heath
- Resonate – Nancy Duarte
- TED.COM