

### TITOLO

Introduzione alla comunicazione della scienza: teorie, attori e significati

### ORE

15

### DOCENTE

Nico Pitrelli

### BREVE BIO

Nico Pitrelli è science writer, formatore in comunicazione della scienza e organizzatore di eventi scientifici. È direttore del Master in Comunicazione della Scienza "Franco Pratico" della SISSA – Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati, dove riveste anche il ruolo di responsabile della comunicazione istituzionale.

Ha ricoperto incarichi di rilievo a livello nazionale e internazionale: è stato vicedirettore di FEST - Fiera Internazionale dell'Editoria Scientifica (2007–2008) e *communication manager* di ESOF - Euro Science Open Forum 2020. È responsabile scientifico e organizzativo del festival del libro scientifico *Scienza e Virgola* e del Convegno Nazionale di Comunicazione della Scienza.

È autore di numerose pubblicazioni, tra cui *L'uomo che restituì la parola ai matti. Franco Basaglia, la comunicazione e la fine dei manicomi* (Editori Riuniti, 2004); con Yuri Castelfranchi, *Come si comunica la scienza?* (Laterza, 2007); con Pietro Greco, *Scienza e media ai tempi della globalizzazione* (Codice, 2009); *Il giornalismo scientifico* (Carocci, 2021); e, con Mariachiara Tallacchini, *Manifesto per un'educazione civica alla scienza* (Codice, 2023).

### DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso introduce alle principali questioni e sfide contemporanee della comunicazione della scienza, offrendo una panoramica critica della letteratura accademica interdisciplinare del settore. Le studentesse e gli studenti acquisiranno strumenti teorici e analitici per comprendere come la comunicazione della scienza si struttura in diversi contesti e come i risultati della ricerca possano essere applicati alla pratica professionale. Il corso esamina strutture, significati e implicazioni sociali della comunicazione della scienza, con particolare attenzione ai contesti, alle motivazioni e ai vincoli degli attori coinvolti nella sua produzione.

L'approccio teorico di riferimento è quello dei *Science and Technology Studies*, che consente di analizzare criticamente le relazioni tra scienza, società e comunicazione.

## PROGRAMMA DELLE LEZIONI

1. Definizioni, obiettivi e modelli della comunicazione della scienza
2. I pubblici della scienza: segmentazione, percezioni e partecipazione
3. Gli scienziati come comunicatori: ruoli, motivazioni e pratiche
4. Scienza e media: rappresentazioni, dinamiche e trasformazioni digitali
5. Cittadinanza scientifica: partecipazione pubblica e democrazia della scienza
6. La comunicazione istituzionale della scienza: attori, strategie e contesti
7. Trasformazioni, sfide emergenti e prospettive future della comunicazione della scienza

## ESERCITAZIONI PREVISTE

Il corso non prevede esercitazioni da svolgere a casa. Le attività pratiche si svolgeranno durante le lezioni in aula e sono finalizzate alla realizzazione di un progetto progressivo, che consiste nell'analisi di una controversia scientifica contemporanea attraverso le diverse prospettive teoriche presentate nel corso.

## BIBLIOGRAFIA / SITOGRAFIA / ALTRI MATERIALI

### Bibliografia consigliata (con correlazioni alle lezioni)

1. **M. Bucchi e B. Trench (a cura di), *Handbook of Public Communication of Science and Technology***, Routledge, Abingdon & New York, 2021.  
→ *Testo teorico completo* per contesti, modelli e rassegne della comunicazione della scienza (utile in **1, 3, 4 e 6** per approfondire teoria, media, istituzioni).
2. **M. Bucchi e B. Trench, *Science Communication: The Basics***, Routledge, 2025.  
→ *Introduzione accessibile ai principali concetti e modelli* della disciplina (ottimo supporto per le lezioni **1-4**, con esempi e definizioni chiare).
3. **Y. Castelfranchi e N. Pitrelli, *Come si comunica la scienza?***, Laterza, Roma-Bari, 2007.  
→ *Panoramica classica sui modelli e sulle pratiche comunicative* (adeguato per **1, 2, 3, 4**).
4. **S. R. Davies e M. Horst, *Science Communication: Culture, Identity and Citizenship***, Palgrave Macmillan, 2016.  
→ Approfondisce *cultura, identità e cittadinanza scientifica* (particolarmente collegato alle lezioni **2 e 5**).
5. **K. H. Jamieson, D. Kahan e D. A. Scheufele (a cura di), *The Oxford Handbook of The Science of Science Communication***, Oxford University Press, 2017.

→ *Testo di riferimento internazionale* su teorie, evidenze e sfide della comunicazione scientifica (utile in varie parti del corso, in **1, 3, 4 e 7**).

6. **A. Leßmöllmann, M. Dascal e T. Gloning (a cura di), *Science Communication***, De Gruyter Mouton, Berlin/Munich/Boston, 2019.

→ *Prospettive interdisciplinari e critiche* (ottimo complemento per le lezioni **4, 5 e 6**).

7. **N. Pitrelli e M. Tallacchini, *Manifesto per un'educazione civica alla scienza***, Codice, Torino, 2023.

→ *Focalizzazione su cittadinanza scientifica, democrazia e ruolo dei cittadini nella società della conoscenza* — particolarmente pertinente alla lezione **5** (cittadinanza scientifica) e alla parte finale del corso (**7**) sulle sfide recenti e prospettive democratiche della comunicazione della scienza.